Rev. Soc. Entomol. Argent. 55 (1-4): 84, 1996

JOSE CANDIDO DE MELO CARVALHO (1914-1994)

El 21 de octubre de 1994 se apagaba la vida de una verdadera autoridad mundial, orgullo de su país en el campo de las ciencias e inevitable referente de todos aquellos que desearon estudiar la fauna entomológica neotropical. Nació en Brasil, en la ciudad de Viçosa, estado de Minas Gerais. Cursó Zoología en la Escuela Superior de Agricultura y Veterinaria (actual Universidad Federal de Viçosa) e hizo un postgrado en la Universidad de Nebraska y en la Universidad de Ciencia y Tecnología del Estado de Iowa, obteniendo el título de Doctor en Filosofía. Fue profesor en la Universidad Federal de Viçosa (1938-1946) y en la Universidad Federal de Río de Janeiro (1946-1984) y becario del Consejo Británico, Londres (1951) y de la John Simon Guggenheim Memorial Foundation (1953-1954). Se desempeñó como Director del Museo Paraense Emilio Goeldi, Belém (1955), Director del Museo Nacional, Río de Janeiro (1956-1961), Vicepresidente del Consejo Nacional de Investigaciones del Brasil (CNPq) (1961-1964), delegado del Brasil en la Conferencia sobre Recursos Naturales de la Organización de Estados Americanos, La Plata (1964) y en la Conferencia de Aplicación de Ciencia y Tecnología en América Latina, Santiago de Chile (1968), miembro de la Secretaría de la UNESCO en la Conferencia sobre el Uso Racional y Conservación de los Recursos Naturales de la Biósfera, París (1968), miembro del Consejo consultivo sobre Investigación en Recursos Naturales, UNESCO, París (1969-1973), y asesor de la Delegación del Brasil en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Ambiente Humano, Estocolmo (1972). Recibió la Medalla de oro de la World Wildlife Fund, Bonn (1973). Fue miembro Benemérito de la Sociedad de Protección de los Recursos Naturales y Culturales de la Amazonia (1978) y miembro Honorario de la Sociedad Zoológica de Londres (1979). Fue Presidente de la Fundación Brasileña para la Conservación de la Naturaleza-FBCN (1966-1969, 1978-1981), Coordinador del Grupo de Estudio y Asesoramiento sobre Medio Ambiente (GEAMAM) de la Compañía Vale do Rio Doce, Río de Janeiro (1981), y miembro Titular de la Academia Brasileña de Ciencias. Realizó más de 500 publicaciones, destacándose entre ellas el «Catálogo dos Mirideos do Mundo», de 5 volúmenes y 1100 páginas (1957-1960).

La muerte lo sorprendió trabajando, con sus capacidades físicas disminuidas, pero con la misma lucidez de siempre. A los que lo conocimos, apreciamos y tuvimos el honor de trabajar con él, nos lega la responsabilidad de continuar con la obra por él iniciada, guiados por sus inapreciables enseñanzas.

Diego L. Carpintero
Museo de La Plata